

Professor: Dani Madrid i Morales

E-mail: daniel.madrid@uab.cat | Telèfon: 93-586-89-02

Horari de classe: Dimarts de 13:00 a 14:30 i Dijous de 09:00 a 11:00 (Aula a determinar)

Despatx: MRA-17 | Horari d'atenció: Dimarts de 14:30 a 15:30 i Dijous d'11:00 a 13:00

L'assignatura 'Societat de l'Àsia oriental' abasta una miríada de temàtiques, la majoria de les quals pivoten al voltant de les disciplines de la sociologia i de l'antropologia social i cultural, però no exclusivament. En la meitat dedicada a la Xina examinarem qüestions com la família, l'educació, la feina, la religió, la vida al camp, la vida a les ciutats, el medi ambient, la cultura popular, les festes, el menjar, les minories ètniques, l'homosexualitat, l'activisme social... Esteu davant d'una assignatura que, temàticament, és molt àmplia però a la qual haurem de posar límits. El temari que es presenta més endavant és molt obert, amb l'objectiu d'adaptar-lo als interessos i a les necessitats del grup.

El repte del curs no està en conèixer cada un dels detalls de la 'societat xinesa', sinó entendre'n els matisos i els engranatges per poder copsar-ne la complexitat. L'objecte d'estudi d'aquesta assignatura és canviant. Això farà que, durant el curs, la nostra atenció estigui posada en adquirir les eines (teòriques, conceptuals i també pràctiques) que capacitin l'alumne per valorar de forma crítica l'entorn social xinès, actual, passat i futur. Per mirar d'aconseguir-ho, en la part dedicada a la Xina, combinarem les classes magistrals amb sessions de debat, el visionat de material audiovisual i el treball empíric a l'aula.

En aquesta part de l'assignatura es farà atenció especial al treball de l'expressió oral. Això vol dir que es demanarà als alumnes que participin de forma activa i regular en les discussions generades al voltant de les lectures, pel·lícules i documentals proposats. A més a més, els alumnes tindran l'oportunitat de treballar l'expressió oral en públic a través d'activitats específiques, com presentacions i debats.

Malgrat que la participació a classe no serà una component directa de l'avaluació, es pretén que la docència sobre la Xina—un total de set setmanes i mitja—sigui dinàmica i participativa. S'encoratjarà els alumnes a interactuar regularment durant les classes magistrals i les classes pràctiques, tot aportant reflexions a partir de les lectures proposades per a cada un dels temes del curs.

Continguts

Tema 1. Consideracions teòriques inicials (capítols 1 i 2 de Zang).

Qüestions: identitat | representació | història

Tema 2. Individu i societat (capítols 3, 4, 6 i 8 de Zang).

Qüestions: família | matrimoni | comunitat | ritual i cicle de vida

Tema 3. Producció i reproducció social (capítols 7 i 11).

Qüestions: camp i ciutat | migracions | feina | educació | benestar social

Tema 4. Construcció social i política (capítols 12 i 13 de Zang).

Qüestions: ciutadania | mitjans de comunicació | cultura popular

Tema 5. Identitat col·lectiva i polítiques del reconeixement (capítols 5, 9 i 10 de Zang).

Qüestions: religió | diversitat ètnica | gènere

Tema 6. Globalització i interaccions transnacionals

Qüestions: modernitat | consum | diàspora | medi ambient

Tema 7. Debats contemporanis

Qüestions: individu | nacionalisme | envelliment | esport ...

Bibliografia

Manual de l'assignatura

El següent llibre funcionarà de manual de l'assignatura. Això vol dir que és de lectura **obligatòria** i que **tots** els continguts del manual seran matèria d'avaluació a l'examen.

Zang, Xiaowei, ed. 2011. *Understanding Chinese society*. New York: Routledge.

Més amunt he indicat, per a cada tema del curs, quins capítols del llibre cobreixen la matèria. El manual serà una de les principals fonts d'informació d'aquesta part de l'assignatura. És important llegir-lo, treballar-lo i estudiar-lo amb temps i atenció.

El llibre està disponible en format electrònic i en format paper. Podeu trobar-ne els detalls, entre d'altres llibreries, aquí: <http://amzn.to/YovAFD>

Lectures complementàries.

A continuació es presenten: (a) articles de revistes científiques i capítols d'algunes obres, corresponents a cada un dels temes del curs; (b) monografies genèriques i de temàtica específica que poden servir per complementar els continguts de l'assignatura. A més a més, a la Guia Docent de l'assignatura, publicada al Campus Virtual, hi podreu trobar obres literàries relacionades amb l'assignatura i alguns enllaços a llocs web d'interès. Al Campus Virtual també hi trobareu enllaços a documentals disponibles a la xarxa (en anglès, castellà o xinès) i que estan directament relacionats amb els temes que estudiarem. Alguns d'aquests documentals els visionarem, parcialment o totalment a classe.

És una llista de referències extensa, que mira de cobrir la gran majoria de temes que tractarem durant el curs. No pretenc que llegiu tots els ítems que hi apareixen, però sí que seria molt recomanable que llegíssiu alguns dels documents que assenyalo com a

bibliografia bàsica. Com que cada tema del curs toca temàtiques força diferents, teniu marge per triar aquelles qüestions que més ho poden interessar. Els documents que apareixen com a recursos bàsics els comentarem a classe i haver-ne fet la lectura prèviament facilitarà molt la comprensió dels conceptes, tot i no ser indispensable.

(a) Bibliografia per temes

Tema 1

Recursos bàsics

- Beltrán, Joaquín. 2006. "Diversa y dispersa. La compleja construcción de la identidad china." A *Perspectivas chinas*, ed. Joaquín Beltrán, 249–271. Barcelona: Edicions Bellaterra.
- Chun, Allen. 1996. "Fuck Chineseness: On the Ambiguities of Ethnicity as Culture as Identity." *Boundary 2* 23 (2): 111–138.
- Oakes, Tim. 2000. "China's Provincial Identities: Reviving Regionalism and Reinventing 'Chineseness'." *The Journal of Asian Studies* 59 (3): 667–692.
- Stockman, Norman. 2000. "Which China? Whose China?" A *Understanding Chinese Society*, 23–45. Cambridge: Polity Press.
- Tu, Wei-ming. 1991. "Cultural China: The Periphery as the Center." *Daedalus* 120 (2): 1–32.

Tema 2

Recursos bàsics

- Botton Beja, Flora. 2008. "La Transformación De La Familia China." In *Anuario Asia-Pacífico 2007*, 373–380. Barcelona: CIDOB.
- Davis, Deborah, and Stevan Harrell, ed. 1993. "Introduction: The Impact of Post-Mao Reforms on Family Life." In *Chinese Families in the post-Mao Era*, 1–22. Studies on China 17. Berkeley: University of California Press.
- Fei, Xiaotong. 1992. "Chaxugeju: The Differential Mode of Association." In *From the Soil, the Foundations of Chinese Society: a Translation of Fei Xiaotong's Xiangtu Zhongguo*, 60–70. Berkeley: University of California Press.
- Fong, Vanessa L. 2002. "China's One-Child Policy and the Empowerment of Urban Daughters." *American Anthropologist* 104 (4): 1098–1109.
- Greenhalgh, Susan. 1994. "Controlling Births and Bodies in Village China." *American Ethnologist* 21 (1): 3–30.
- Gu, Baochang, Feng Wang, Zhigang Guo, and Erli Zhang. 2007. "China's Local and National Fertility Policies at the End of the Twentieth Century." *Population and Development Review* 33 (1): 129–148.
- Palmer, Michael. 2007. "Transforming Family Law in Post-Deng China: Marriage, Divorce and Reproduction." *The China Quarterly* 191:675-691
- Santos, Gonçalo Duro Dos. 2006. "The Anthropology of Chinese Kinship. A Critical Overview." *European Journal of East Asian Studies* 5 (2): 275–333.
- Whyte, Martin King. 1997. "The Fate of Filial Obligations in Urban China." *The China Journal* (38): 1–31.
- . 2005. "Continuity and Change in Urban Chinese Family Life." *The China Journal* (53): 9–33.

Recursos addicionals

- Attane, I. 2002. "A Half Century of Chinese Socialism: The Changing Fortunes of Peasant Families." *Journal of Family History* 27 (2): 150–171.
- Coogan, Michael D. 2004. "Las tradiciones chinas." In *Religiones del mundo*, 199–235. Barcelona: Blume.
- Gates, Hill. 1996. "Patricorporations: The State and the Households." In *China's Motor: a Thousand Years of Petty Capitalism*, 103–120. Ithaca, NY: Cornell University Press.
- Goodkind, Daniel. 2011. "Child Underreporting, Fertility, and Sex Ratio Imbalance in China." *Demography* 48 (1): 291–316.
- Guo, Yingjie. 2012. "Classes Without Class Consciousness and Class Consciousness Without Classes: The Meaning of Class in the People's Republic of China." *Journal of Contemporary China* 21 (77): 723–739.
- He, Qinglian. 2001. "La Descompensada Estructura Social De La China Actual." *New Left Review* (6): 108–136.
- Ma, Rong. 2008. "Population Growth and Urbanization." In *Understanding Contemporary China*, ed. Robert E. Gamer, 227–280. Understanding. Boulder, CO: Lynne Rienner Publishers.
- Ngai, P., and C. K.-C. Chan. 2008. "The Subsumption of Class Discourse in China." *Boundary 2* 35 (2): 75–91.
- Parish, William L., Edward O. Laumann, and Sanyu A. Mojola. 2007. "Sexual Behavior in China: Trends and Comparisons." *Population and Development Review* 33 (4): 729–756.
- Stafford, Charles. 2000. "Chinese Patriliney and the Cycles of Yang and Laiwang." In *Cultures of Relatedness: New Approaches to the Study of Kinship*, ed. Janet Carsten, 35–54. Cambridge: Cambridge University Press.
- Watson, James L. 1982. "Chinese Kinship Reconsidered: Anthropological Perspectives on Historical Research." *The China Quarterly* (92): 589–622.
- Yang, Mayfair Mei-hui. 2002. "The Resilience of Guanxi and Its New Deployments: A Critique of Some New Guanxi Scholarship." *The China Quarterly* (170): 459–476.
- Zhang, Yuanting, and Franklin W. Goza. 2006. "Who Will Care for the Elderly in China?: A Review of the Problems Caused by China's One-child Policy and Their Potential Solutions." *Journal of Aging Studies* 20 (2): 151–164.

Tema 3

Recursos bàsics

- Bai, Nansheng, and Jing Li. 2008. "Migrant Workers in China: a General Survey." *Social Sciences in China* 29 (3): 85–103.
- Bian, Yanjie. 2002. "Chinese Social Stratification and Social Mobility." *Annual Review of Sociology* 28: 91–116.
- Cheng, Tiejun, and Mark Selden. 1994. "The Origins and Social Consequences of China's Hukou System." *The China Quarterly* (139): 644–668.
- Dutton, Michael Robert, ed. 1998. "Daily Life in the Work Unit." In *Streetlife China*, 42–62. Cambridge Modern China Series. Cambridge: Cambridge University Press.
- Liang, Zai, and Yiu Por Chen. 2007. "The Educational Consequences of Migration for Children in China." *Social Science Research* 36 (1): 28–47.

- Lu, Yilong. 2008. "Does Hukou Still Matter? The Household Registration System and Its Impact on Social Stratification and Mobility in China." *Social Sciences in China* 29 (2): 56–75.
- Tam, Waikeng. 2010. "Privatising Health Care in China: Problems and Reforms." *Journal of Contemporary Asia* 40 (1): 63–81.
- Zhou, Xueguang, Phyllis Moen, and Nancy Brandon Tuma. 1998. "Educational Stratification in Urban China: 1949-94." *Sociology of Education* 71 (3): 199–222.

Recursos adicionales

- Blumenthal, David, and William Hsiao. 2005. "Privatization and Its Discontents — The Evolving Chinese Health Care System." *New England Journal of Medicine* 353 (11): 1165–1170.
- Day, Alexander. 2008. "The End of the Peasant? New Rural Reconstruction in China." *Boundary 2* 35 (2): 49–73.
- Malle, Hein. 2010. "Migration, Hukou and Resistance in Reform China." In *Chinese Society: Change, Conflict and Resistance*, ed. Elizabeth J. Perry and Mark Selden, 83–101. Asia's Transformations. New York: Routledge.
- Mok, Ka Ho. 2005. "Riding over Socialism and Global Capitalism: Changing Education Governance and Social Policy Paradigms in post-Mao China." *Comparative Education* 41 (2): 217–242.
- Reddy, Sanjay. 2007. "Death in China. Market Reforms and Health." *New Left Review* (45): 49–65.
- Selden, Mark, and Jieh-min Wu. 2011. "The Chinese State, Incomplete Proletarianization and Structures of Inequality in Two Epochs." *The Asia-Pacific Journal* 9 (5).
- Tao, Ran, and Zhigang Xu. 2007. "Urbanization, Rural Land System and Social Security for Migrants in China." *Journal of Development Studies* 43 (7): 1301–1320.
- Walker, Richard, and Daniel Buck. 2007. "The Chinese Road: Cities in the Transition to Capitalism." *New Left Review* (46): 39–66.
- Wu, Xiaogang, and Donald J. Treiman. 2004. "The Household Registration System and Social Stratification in China: 1955-1996." *Demography* 41 (2): 363–384.

Tema 4

Recursos bàsics

- Kang, Liu. 2008. "Media Boom and Cyber Culture: Television and the Internet in China." In *The Cambridge Companion to Modern Chinese Culture*, ed. Kam Louie, 318–338. Cambridge Companions to Culture. Cambridge: Cambridge University Press.
- Landsberger, Stefan R. 2009. "Nuevos Modelos e Iconos De La China Contemporánea: Símbolos De Una Sociedad De Consumo Emergente." In *Anuario Asia-Pacífico 2008*, 443–451. Barcelona: CIDOB.
- Mackerras, Colin. 2008. "Music and Performing Arts: Tradition, Reform and Political and Social Relevance." In *The Cambridge Companion to Modern Chinese Culture*, ed. Kam Louie, 253–271. Cambridge Companions to Culture. Cambridge: Cambridge University Press.

- Rofel, Lisa B. 1994. "Yearnings: Televisual Love and Melodramatic Politics in Contemporary China." *American Ethnologist* 21 (4): 700–722.
- Thogersen, Stig. 2000. "Cultural Life and Cultural Control in Rural China: Where Is the Party?" *The China Journal* (44): 129–141.
- Yu, Haiqing. 2007. "Blogging Everyday Life in Chinese Internet Culture." *Asian Studies Review* 31 (4): 423–433.

Recursos adicionales

- Bakken, Børge. 2006. "Crimen y Castigo En China." In *Anuario Asia-Pacífico 2005*, 395–403. Barcelona: CIDOB.
- Perry, Elizabeth J. 2008. "Chinese Conceptions of 'Rights': From Mencius to Mao—and Now." *Perspectives on Politics* 6 (1): 37–50.
- Zou, Keyuan. 2006. "Administrative Reform and Rule of Law in China." *The Copenhagen Journal of Asian Studies* 24 (2): 5–32.

Tema 5

Recursos bàsics

- Beltrán, Joaquín. 2009. "La Diversidad Étnica En China y Taiwán." In *Visions De La Xina: Cultura Multimil·lenària*, ed. Joan Julià-Munné, 37–57. Lleida: Institut d'Estudis Ilerdencs.
- Gladney, Dru C. 2003. "Islam in China: Accommodation or Separatism?" *The China Quarterly* 174: 451–467.
- . 2010. "Fallas Étnicas En El Oeste De China." In *Anuario Asia-Pacífico 2009*, 121–128. Barcelona: CIDOB.
- Lizhu, Fan. 2003. "Popular Religion in Contemporary China." *Social Compass* 50 (4): 449–457.
- Sáiz López, Amelia. 2009. "Mujeres y Género En La Sociedad China Contemporánea." In *Visions De La Xina: Cultura Multimil·lenària*, ed. Joan Julià-Munné, 37–57. Lleida: Institut d'Estudis Ilerdencs.

Recursos adicionales

- Overmyer, Daniel L. 2008. "Chinese Religious Traditions from 1900–2005: An Overview." In *The Cambridge Companion to Modern Chinese Culture*, ed. Kam Louie, 318–338. Cambridge Companions to Culture. Cambridge: Cambridge University Press.
- Choi, Kyung-hee, James Farrer, and Sun Zhongxin. 2006. "Sexual Identity Among Men Who Have Sex with Men in Shanghai." *China Perspectives* (64).
- Engebretsen, Elisabeth Lund. 2009. "Intimate Practices, Conjugal Ideals: Affective Ties and Relationship Strategies Among Lala (Lesbian) Women in Contemporary Beijing." *Sexuality Research & Social Policy* 6 (3): 3–14.

Tema 6

Recursos bàsics

- Clarke, David. 2008. "Revolutions in Vision: Chinese Art and the Experience of Modernity." A *The Cambridge Companion to Modern Chinese Culture*, ed. Kam Louie, 272–296. Cambridge: Cambridge University Press.
- Davis, Deborah. 2005. "Urban Consumer Culture." *The China Quarterly* 183: 692–709.
- Ho, Peter. 2006. "Trajectories for Greening in China: Theory and Practice." *Development and Change* 37 (1): 3–28.
- Mol, Arthur P. J. 2006. "Environment and Modernity in Transitional China: Frontiers of Ecological Modernization." *Development and Change* 37 (1): 29–56.
- Thunø, Mette, and Frank N. Pieke. 2005. "Institutionalizing Recent Rural Emigration from China to Europe: New Transnational Villages in Fujian." *International Migration Review* 39 (2): 485–514.
- Ting Wang. 2009. "Understanding Local Reception of Globalized Cultural Products in the Context of the International Cultural Economy: A Case Study on the Reception of Hero and Daggers in China." *International Journal of Cultural Studies* 12 (4): 299–318.

Tema 7

Recursos bàsics

- Brownell, Susan. 1998. "The Body and the Beautiful in Chinese Nationalism: Sportswomen and Fashion Models in the Reform Era." *China Information* 13 (2-3): 36–58.
- Hansen, Mette Halskov, and Cuiming Pang. 2008. "Me and My Family: Perceptions of Individual and Collective Among Young Rural Chinese." *European Journal of East Asian Studies* 7 (1): 75–99.
- Thøgersen, Stig, and Ni Anru. 2008. "'He Is He, and I Am I': Individual and Collective Among China's Rural Elderly." *European Journal of East Asian Studies* 7 (1): 11–37.
- Yan, Yunxiang. 2010. "Of Hamburger and Social Space: The Making of New Sociality." A *The Individualization of Chinese Society*, 243–271. London: Berg.

(b) Bibliografia sobre societat i antropologia de la Xina

- Allès, Élisabeth. 2008. *Musulmanes de China : antropologia de los Hui de Henan*. Barcelona: Edicions Bellaterra.
- Ashiwa, Yoshiko, and David L. Wank, ed. 2009. *Making Religion, Making the State: The Politics of Religion in Modern China*. Stanford, CA: Stanford University Press.
- Bailey, Paul John. 2007. *Gender and Education in China: Gender Discourses and Women's Schooling in the Early Twentieth Century*. New York: Routledge.
- Barmé, Geremie R. 2000. *In the red : on contemporary chinese culture*. New York: Columbia University Press.
- Bell, Daniel. 2008. *China's New Confucianism: Politics and Everyday Life in a Changing Society*. Princeton, N.J: Princeton University Press.

- Beltrán, Joaquín. 2003. *Los Ocho Inmortales Cruzan El Mar: Chinos En Extremo Occidente*. Barcelona: Edicions Bellaterra.
- Beltrán, Joaquín, ed. 2006. *Perspectivas chinas*. Barcelona: Edicions Bellaterra.
- Berlie, J. A. 2004. *Islam in China: Hui and Uyghurs Between Modernization and Sinicization*. Bangkok: White Lotus Press.
- Bond, Michael Harris, ed. 2008. *The psychology of the Chinese people*. Hong Kong: Chinese University Press.
- Brandtstädter, Susanne, and Gonçalo D. Santos, ed. 2009. *Chinese Kinship: Contemporary Anthropological Perspectives*. New York: Routledge.
- Busquets, Anna, ed. 2009. *Claus per a entendre la Xina del segle XXI*. Barcelona: UOC.
- Chan, Chak Kwan, King Lun Ngok, and David Phillips. 2008. *Social Policy in China: Development and Well-being*. Bristol: Policy.
- Clark, Paul. 2005. *Reinventing China : a generation and its films*. Hong Kong: Chinese University Press.
- Cockain, Alex. 2012. *Young Chinese in Urban China*. New York: Routledge.
- Davin, Delia. 1999. *Internal migration in contemporary China*. New York: St. Martin's Press.
- Davis, Deborah, ed. 2000. *The Consumer Revolution in Urban China*. Berkeley: University of California Press.
- Davis, Deborah, and Stevan Harrell, ed. 1993. *Chinese Families in the post-Mao Era*. Berkeley: University of California Press.
- Dikötter, Frank. 1994. *The discourse of race in modern China*. London: Hurst.
- Dutton, Michael Robert, ed. 1998. *Streetlife China*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Economy, Elizabeth. 2004. *The river runs black : the environmental challenge to China's future*. Ithaca, NY: Cornell University Press.
- England, Robert Stowe. 2005. *Aging China: The Demographic Challenge to China's Economic Prospects*. Washington, D.C: Praeger.
- Evans, Harriet. 1997. *Women and sexuality in China : dominant discourses of female sexuality and gender since 1949*. Cambridge: Polity Press.
- Fei, Xiaotong. 1992. *From the Soil, the Foundations of Chinese Society: a Translation of Fei Xiaotong's Xiangtu Zhongguo*. Berkeley: University of California Press.
- Poston, Dudley L. 2006. *Fertility, Family Planning, and Population Policy in China*. New York: Routledge.
- Feuchtwang, Stephan. 1999. *La metáfora imperial : religión popular en China*. Tran. Joaquín Beltrán. Barcelona: Edicions Bellaterra.
- Fisac Badell, Taciana, and Steve Tsang, ed. 2000. *China en transición : sociedad, cultura, política y economía*. Barcelona: Ediciones Bellaterra.
- Fong, Vanessa L. 2004. *Only hope : coming of age under China's one-child policy*. Stanford, CA: Stanford University Press.
- Gamer, Robert E., ed. 2008. *Understanding Contemporary China*. 3rd ed. Understanding. Boulder, CO: Lynne Rienner Publishers.
- Gillette, Maris Boyd. 2002. *Between Mecca and Moscow : modernization and consumption among urban Chinese Muslims*. Stanford, CA: Stanford University Press.
- Gladney, Dru C. 2004. *Dislocating China: Reflections on Muslims, Minorities, and Other Subaltern Subjects*. London: C. Hurst.
- Golden, Seán. 2013. *China En Perspectiva*. Barcelona: Edicions Bellaterra.
- Goldman, Merle, and Roderick MacFarquhar, ed. 1999. *The Paradox of China's post-Mao Reforms*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

- Guthrie, Doug. 2012. *China and Globalization: The Social, Economic, and Political Transformation of Chinese Society*. New York: Routledge.
- Hannum, Emily, and Albert Park, ed. 2009. *Education and reform in China*. New York: Routledge.
- Hansen, Mette Halskov. 2005. *Frontier people : Han settlers in minority areas of China*. London: Hurst & Co.
- Hassard, John, Jackie Sheehan, Meixiang Zhou, Jane Terprstra-Tong, and Jonathan Morris. 2007. *China's State Enterprise Reform: From Marx to the Market*. New York: Routledge.
- Hook, Brian, ed. 1996. *The Individual and the State in China*. Oxford: Clarendon Press.
- Hunter, Alan, and Kim-Kwong Chan. 2007. *Protestantism in contemporary China*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Jacka, Tamara, Andrew Kipnis, and Sally Sargeson. 2013. *Contemporary China : Society and Social Change*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Jacobs, Katrien. 2012. *People's pornography : sex and surveillance on the Chinese Internet*. Bristol: Intellect.
- Jaschok, Maria, and Suzanne Miers, ed. 1998. *Mujeres y patriarcado chino : sumisión, servidumbre y escape*. Barcelona: Edicions Bellaterra.
- Latham, Kevin. 2007. *Pop Culture China!: Media, Arts, and Lifestyle*. Santa Barbara, CA: ABC-CLIO.
- Liu, Jieyu. 2007. *Gender and Work in Urban China: Women Workers of the Unlucky Generation*. New York: Routledge.
- Louie, Kam, ed. 2008. *The Cambridge Companion to Modern Chinese Culture*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Mackerras, Colin. 2003. *China's Ethnic Minorities and Globalisation*. New York: RoutledgeCurzon.
- Murray, Geoffrey, and Ian G Cook. 2004. *China verde : en busca de alternativas ecológicas*. Barcelona: Edicions Bellaterra.
- Nielsen, Ingrid, and Russell Smyth, ed. 2008. *Migration and Social Protection in China*. New Jersey: World Scientific.
- Ollé, Manuel. 2005. *Made in China : el despertar social, político y cultural de la China contemporánea*. Barcelona: Ediciones Destino.
- . 2009. *La Xina que arriba : perspectives del segle XXI*. Vic: Eumo.
- Ong, Aihwa, and Donald M Nonini, ed. 1997. *Ungrounded Empires: The Cultural Politics of Modern Chinese Transnationalism*. New York: Routledge.
- Overmyer, Daniel L., ed. 2003. *Religion in China Today*. The China Quarterly Special Issues new ser., no. 3. New York: Cambridge University Press.
- Peng, Xizhe, and Zhigang Guo, ed. 2000. *The Changing Population of China*. Oxford: Blackwell.
- Perry, Elizabeth J., and Mark Selden, ed. 2010. *Chinese Society: Change, Conflict and Resistance*. New York: Routledge.
- Postiglione, Gerard A. 2006. *Education and social change in China inequality in a market economy*. Armonk, NY: M.E. Sharpe.
- Potter, Sulamith Heins, and Jack M. Potter. 1990. *China's Peasants: The Anthropology of a Revolution*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sáiz López, Amelia. 2001. *Utopía y género : las mujeres chinas en el siglo XX*. Barcelona: Edicions Bellaterra.
- Sautman, Barry, and June Teufel Dreyer. 2006. *Contemporary Tibet : politics, development, and society in a disputed region*. Armonk, NY: M.E. Sharpe.

- Spence, Jonathan D. 2012. *The Search for Modern China*. Third Edition. New York: WW Norton & Co.
- Starr, John Bryan. 2010. *Understanding China : a guide to China's economy, history, and political culture*. New York: Hill and Wang.
- Stockman, Norman. 2000. *Understanding Chinese Society*. Cambridge: Polity Press.
- Tubilewicz, Czeslaw, ed. 2006. *Critical Issues in Contemporary China*. New York: Routledge.
- Wang, Hui. 2008. *El nuevo orden de China : sociedad, política y economía en transición*. Barcelona: Edicions Bellaterra.
- Watson, Rubie S., and Patricia Buckley Ebrey, ed. 1991. *Marriage and Inequality in Chinese Society*. Studies on China 12. Berkeley: University of California Press.
- Whyte, Martin King, ed. 2010 *One Country, Two Societies: Rural-urban Inequality in Contemporary China*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Yan, Yunxiang. 2003. *Private Life Under Socialism: Love, Intimacy, and Family Change in a Chinese Village, 1949-1999*. Stanford, CA: Stanford University Press.
- Yang, Mayfair Mei-hui. 1994. *Gifts, Favors, and Banquets: The Art of Social Relationships in China*. Ithaca, NY: Cornell University Press.
- Zang, Xiaowei, ed. 2011. *Understanding Chinese society*. New York: Routledge.
- Zhao, Zhongwei, and Fei Guo, ed. 2007. *Transition and Challenge: China's Population at the Beginning of the 21st Century*. Oxford: Oxford University Press.
- Zhou, Kate Xiao. 1998. *El Poder del pueblo*. Tran. Joaquín Beltrán. Barcelona: Edicions Bellaterra.

Model d'avaluació

La part de docència sobre la Xina representa el 50% del total de la nota de l'assignatura 'Societat de l'Àsia Oriental'. Per superar l'assignatura cal obtenir més d'un 5 en el còmput global. La nota de la part sobre la Xina del curs serà la suma aritmètica de dos elements d'avaluació:

- (a) un treball escrit, individual, d'anàlisi d'una obra de ficció televisiva (25%) i,
- (b) un examen final presencial (25%).

L'entrega del treball és indispensable per poder fer l'examen final i, la realització de l'examen final és indispensable per ser avaluat. En d'altres paraules l'examen i el treball són obligatoris. Qui no entregui/realitzi una de les dues parts rebrà la nota de 0.

Treball Pràctic (25% de la nota) – Anàlisi sociocultural d'una obra de ficció televisiva (telesèrie). El treball (entre 2.500 i 3.000 paraules, aproximadament) s'entregarà, en paper i en mà, abans de començar la classe del dia 16 d'abril. L'hora límit d'entrega seran les 13:15 del 16 d'abril de 2013. Qualsevol treball que s'entregui més tard d'aquesta data i hora **no serà avaluat** (no acceptaré treballs ni entregats a la bústia ni entregats al despatx). En el treball, per cada falta d'ortografia s'abaixarà la nota en 0,5 punts sense condicions. El treball es podrà presentar en català, castellà o anglès. Els detalls sobre el treball i les modalitats d'entrega s'especifiquen en un document apart.

Examen final oral (25% de la nota) – La prova final de la part de l'assignatura sobre la Xina es farà entre els dies 9 i 12 d'abril, segons el calendari que s'establirà el primer dia de classe. La prova serà individual i es farà de **forma oral**. En aquesta prova caldrà demostrar haver adquirit el coneixement específic de l'assignatura (els continguts del manual i de les classes teòriques) i la capacitat d'analitzar de forma crítica aspectes socioculturals lligats a la Xina.

Al marge de les dues activitats d'avaluació obligatòries estipulades al programa, es plantegen dues activitats d'**avaluació optatives** que poden contribuir a complementar la nota final de la part sobre la Xina de l'assignatura. Només serà possible realitzar-ne una.

Presentació oral a classe – Aquells que tinguin interès en aprofundir algun tema fora del temari podran fer-ne una presentació a classe en grups de dues persones. La preparació es farà sota la supervisió regular del professor. Les presentacions duraran entre 10 i 15 minuts. Els grups prepararan una presentació visual (PowerPoint, Prezy, Impress, Keynote...) i un text (2.000 - 2.500 paraules) sobre la qüestió. En total es faran un màxim de 16 presentacions durant el curs. Caldrà contactar amb el professor durant les primeres setmanes si s'està interessat en realitzar-ne una. El contingut de les presentacions serà **matèria avaluable** a final de curs. La realització d'aquestes presentacions permetrà pujar fins a 1 punt (sobre 10) la nota. (A – 1 punt, B – 0,75, C – 0,25)

Dossier de lectures – Per a cada un dels temes del curs penjaré al Camps Virtual lectures relacionades amb els continguts de l'assignatura. Els alumnes que desitgin augmentar la nota podran entregar un dossier de lectures amb set ressenyes (500-750 paraules per ressenya). Aquest dossier s'haurà d'entregar el dia que l'alumne faci l'examen final. El document s'entregarà en format paper. L'entrega del dossier de ressenyes permetrà pujar fins a 1 punt (sobre 10) la nota. (A – 1 punt, B – 0,75, C – 0,25)

Què he de fer per superar l'assignatura?

1. Venir a classe, prendre apunts i participar activament.

La metodologia del curs és presencial, això vol dir que, malgrat podeu aprovar sense haver trepitjat ni un sol dia la classe, el vostre aprenentatge no serà el mateix.

2. Fer preguntes a classe o durant la tutoria.

No sortiu de classe amb una pregunta al cap. Si hi ha alguna qüestió que no s'entén no espereu el dia de l'examen per preguntar-la. Feu les lectures a temps per poder plantejar els dubtes.

3. Llegir el màxim possible i visionar el material audiovisual.

És indispensable llegir molt per poder millorar. Qui llegeix té més recursos, més vocabulari, més eines per poder analitzar el món. I, si llegir costa massa, dediqueu temps a mirar els documentals i les pel·lícules.

4. Ser crític i auto-exigent.

Aprovar sense fer res és una gran plaer estudiantil, però encara n'és més, aprovar i haver après. Plantegeu-vos l'assignatura com una oportunitat d'aprendre i no només com una necessitat d'aprovar.

5. Seguir l'actualitat lligada amb la Xina i l'Àsia... en xinès o en anglès!

En cap assignatura com aquesta allò que estudiarem està tant lligat amb l'actualitat. La quasi totalitat de les temàtiques que tractarem apareixen a la premsa, a la televisió o a Internet de forma gairebé diària.

Còpia i plagi.

Qualsevol cas de còpia o plagi, en qualsevol de les activitats de curs, suposarà el suspens immediat i innegociable de l'exercici. És una normativa no meva, sinó d'aplicació a tota la UAB i, per descomptat, a la FTI.

“La còpia en un treball és la reproducció total o parcial del treball d'un/a altre/a company/a. Plagi és el fet de presentar tot o part d'un text d'un autor com a propi, és a dir, sense citar-ne les fonts, sigui publicat en paper o en forma digital a Internet.

La còpia i el plagi són robatoris intel·lectuals i, per tant, constitueixen un delicte que serà sancionat amb la nota 'zero'. En el cas de còpia entre dos alumnes, si no es pot saber qui ha copiat qui, s'aplicarà la sanció a tots dos alumnes.”

<http://www.uab.cat/servlet/Satellite/els-estudis/calendari-d-examens-1096483776081.html>

Si teniu dubtes sobre què és plagiar/copiar, consulteu:

<http://bit.ly/QOKaSQ>